



BIOGRAPHIE SARAH MANESSE

Single "Little Flame"

Sortie le 23 juin 2021

“LITTLE FLAME” est le premier single du projet de la chanteuse et musicienne française Sarah Manesse, qui avait suscité l’enthousiasme en demi-finale de X Factor en 2011, et sur scène dans la comédie musicale Sister Act à Mogador. Le titre fait partie prenante de son EP “THE MIRAGE” prévu en octobre 2021.

Enfant de la balle, Sarah grandit au Café de la Gare, le célèbre café-théâtre parisien, créé en 1969 par Romain Bouteille, Coluche, Sotha, Patrick Dewaere, Miou-Miou et Henri Guybet. Elle se formera au Centre de Danse du Marais, puis à l’Ecole Nationale de Musique de Villeurbanne dans le département Rock, et à l’American Musical Theatre School de Londres.

Après avoir enchaîné de nombreuses comédies musicales en France, en Belgique et à Londres, elle part s’installer à Berlin pour être la Glamour Girl du Vivid Grand Show au Friedrichstadt-Palast, l’une des plus grandes salles d’Europe. À la suite d’une représentation, en coulisses, Doug Yowell, batteur pour Joe Jackson, Duncan Sheik et Suzanne Vega, lui propose de venir enregistrer à New-York. C’est donc en septembre 2019 que Sarah confectionne “Little Flame” et les 5 autres morceaux de son EP “The Mirage” avec l’aide de Doug et de son frère Drew Yowell.

Sarah fait appel pour le mixage à Mark Plati - musicien, producteur et ingénieur son de David Bowie, Quincy Jones, Prince, Les Rita Mitsouko, Alain Bashung... Elle retourne à New-York pour mixer “Little Flame” et les cinq autres titres de son EP dans le studio de Mark Plati en février 2020. Ces morceaux, qu’elle a écrits et composés en majorité, nous parlent de l’illusion de l’amour, ce mirage puissant qui trouble tous les sens. Ils sont portés par les couleurs sans limites de sa voix ; entre l’insolite et l’insolante, qui voyage, expérimente, changeant d’ambiance et de style plusieurs fois au cours d’une même chanson.

Sarah Manesse revendique de nombreuses influences ; Fiona Apple, PJ Harvey, Alanis Morissette, Kate Bush, The Dead Weather. Ce premier single de pop délicate nous propose une musique à l’identité singulière et profonde, donnant tout de suite envie de la découvrir en live. C’est excitant et abrasif à la fois, sachant que ce que vous entendez est purement original.